

FICHA TÉCNICA - PABLO ALFONSO Y BALLET

Formato: Cantante solista + 2 bailarinas

Duración: 45 a 90 minutos

AUDIO: Sistema Line Array o equivalente, sonido envolvente, subgraves, FOH centrado.

Consola profesional mínimo 12 canales, 4 envíos auxiliares.

Micrófonos: 1 inalámbrico profesional + 1 ambiental.

Notebook + DI Box para musicalización.

Monitores: 1 cantante + 2 bailarinas (mezclas independientes).

Procesamiento: EQ, compresión, reverb y delay.

ESCENARIO: 6x4 metros mínimo, piso antideslizante, acceso seguro.

ILUMINACIÓN: Luces de colores tipo fiesta, luz seguidora cenital para cantante, iluminación lateral para bailarinas.

SALA: Buena acústica, FOH, camerín, energía estable.

MONTAJE: 1-2 horas montaje, 30-60 min prueba de sonido.