

Barrio Del Tambor

El tumbé es la expresión musical artística y cultural de nuestro pueblo Afro Tribal descendiente Chileno, un pueblo dónde muchas veces es invisibilizado a través de nuestra historia, pero presente a lo largo de todo el tiempo por cuyos ancestros y ancestros que permanecen en nuestro sonar.

Ya desde hace mas de 10 años los afrodescendientes se reencuentran y re articulan desde el valle de Azapa en Arica y en toda Latinoamérica, para conseguir su reconocimiento constitucional y el respeto histórico que se merecen.

Junto con esto se comienzan a reconocer distintos asentamientos que hacen encontrarse con esta cultura desde la frontera norte de nuestro país hasta al menos la región del Biobío.

Hoy, en nuestra ciudad de Copiapó, la “Agrupación Colectivo Artístico Multicultural Barrio del Tambor” creada el 4 de octubre del 2018 busca aportar a la difusión de la cultura afro descendiente chilena a través de sus Danzas y música, llevando los faldones, machetes y tambores por donde sea que vayan.

En sus toques y llamados recuerdan los usos y costumbres de quienes, antes que nosotros, vinieron a estas tierras esclavizados y sometidos, cultivando la oliva y el algodón, hicieron producir el desierto y junto con el pueblo chileno fueron forjando un mejor futuro para todos y todas.

Los tambores que utilizan son el recuerdo vivo de estas costumbres, recordándonos los barriles de aceitunas tan presentes en el valle de Azapa como en la zona de San Pedro y la Provincia del Huasco.

Sus Faldones amplios y trenzas en el cabello son muestra de resistencia de una cultura que se resiste a morir y hoy renace con más fuerza desde el fuego, faldón y tambor.